



Azadi Ka  
Amrit Mahotsav  
જ.ન./મા-૨/પરચ/૨૦૨૨/વશી.૫૭/ ૨૮૮૪

પ્રતિ,  
આર્યાંશુ,  
તમામ માધ્યમિક અને ઉચ્ચ.માધ્યમિક શાળાઓ તરફ...  
સુરત

૨/- આ સાથે સામેલ પત્ર અન્વયે નિયમાનુસારની કાર્યવાહી કરવા સારં.

જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીની કચેરી,  
એ/૩, જિલ્લા સેવા સદન-૨,  
અઠવાલાઈન્સ, સુરત  
Web : suratdeo.org  
Email : suratdeo@gmail.com  
તા. ૨૩/૦૨/૨૦૨૨

(અચ્ય. અંદ્ર. રાધ્યાગુરુ)  
જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી  
સુરત, જિલ્લો-સુરત

## રાષ્ટ્રીય મતદાર જગૃતિ સ્પર્ધા

12મા રાષ્ટ્રીય મતદાતા દિવસ નિમિત્ત, ભારતના ચૂંટણી પણ એક રાષ્ટ્રીય મતદાર જગૃતિ સ્પર્ધા શરૂ કરી- 'મારો મત મારું ભવિષ્ય છે - એક મતની તાકાત' જે સર્જનાત્મક અભિવ્યક્તિને દ્વારા દરેક મતના મહત્વને પુનરાવર્તિત કરે છે. ભારતના ચૂંટણી પણ દ્વારા SVEEP (સિસ્ટમેટિક વોટર એજિયુકેશન એન્ડ ઇલેક્ટોરલ પાર્ટિશિપેશન) પ્રોગ્રામ દ્વારા રાષ્ટ્રીય મતદાતા જગૃતિ સ્પર્ધા લોકોની પ્રતિબાને અને સર્જનાત્મકતાને ટેપ કરે છે, જ્યારે તેમની સક્રિય ભાગીદારી દ્વારા લોકશાલીને પણ મજબૂત બનાવે છે. તમામ વય જૂથો માટે ખુલ્લી, આ સ્પર્ધાનો ઉદ્દેશ લોકશાલીમાં દરેક એક મતના મહત્વની થીમ પર ક્રુદેટ વિચારો અને સામગ્રીની ઉજવણી કરવાનો છે, વેબસાઈટ (<https://eclsveep.nlc.in/contest/>) એ પ્રદાન કરવા માટે વિકસાવવામાં આવી છે. તમામ પ્રતિયોગીઓ માટે પાંચ સ્પર્ધાઓની વિગતવાર અંદરીં. દરેક સ્પર્ધાની વ્યાપક વિગતો નીચે મુજબ છે.

સ્પર્ધાની સમયરેખા: અન્યુઆરી 25, 2022 - માર્ચ 15, 2022

થીમ: 'મારો મત મારું ભવિષ્ય છે - એક મતની તાકાત'

### સ્પર્ધાઓ:

- 1. ક્રિજ સ્પર્ધા:** ક્રિજ સ્પર્ધા દેશમાં ચૂંટણી પ્રક્રિયા અંગે સહભાગીઓના જગૃકતા સતરને માપવા માટે જિજાસુ મન સાચે જોડાવવા માટે છે.
- આ સ્પર્ધામાં મતદારોની તમામ શ્રેણીઓ, મતદાર યાદી, EVM અને VVPAT, ચૂંટણી કાયદો, IT એપ્લિકેશન્સ અને ભારતીય ચૂંટણીના ઈતિહાસને લગતી મૂળભૂત અને મહત્વપૂર્ણ માહિતી સંબંધિત પ્રશ્નો હશે.
- ક્રિજ સ્પર્ધાના 3 સ્તરો (સરળ, મધ્યવર્તી અને મુશ્કેલ) છે જેમાં દરેક સ્તરમાં 20 બહુવિધ પસંદગીના પ્રશ્નો છે જેનો જવાબ સમય મર્યાદામાં આપવાનો છે. જે દરેક સ્તર માટે મહત્તમ 10 મિનિટ. પ્રતિયોગીએ આગલા સ્તર પર જવા માટે દરેક સ્તરમાં 20 માંથી ઓછામાં ઓછા 7 પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના હોય છે.
- સહભાગીઓ દરેક સ્તર પૂર્ણ થયા પછી ર્કોર્ડ ચકારી શકે છે અને તેમના પ્રદર્શન મુજબ બેન્જ મેળવશે જે તેઓ સોશિયલ મીડિયા પર શેર કરી શકે છે. જે સહભાગી લઘુત્તમ સમયમાં મહત્તમ સ્કોર મેળવે છે તેને વિજેતા પુરસ્કાર આપવામાં આવશે.
- ક્રિજ સ્પર્ધાના પ્રશ્નોની સ્તરો પૂરા થવા પર તમામ સહભાગીઓને ઈ-પ્રમાણપત્ર પ્રાપ્ત થશે.

**2. ગીત સ્પર્ધા:** ગીત સ્પર્ધાનો ઉદ્દેશ શાસ્ત્રીય, સમકાળીન અને રોપ વગેરે સહિત કોઈપણ સ્વરૂપમાં ગીતના માધ્યમ દ્વારા સર્જનાત્મક મનની પ્રતિબાન અને સંબંધિતાનો ઉપયોગ કરવાનો છે.

- સહભાગીઓ 'મારો મત મારું ભવિષ્ય છે - એક મતની તાકાત' ની સંબંધિત થીમ પર મૂળ રચનાઓ બનાવી અને શેર કરી શકે છે. જે સહભાગી લઘુત્તમ સમયમાં મહત્તમ સ્કોર મેળવે છે તેને વિજેતા પુરસ્કાર આપવામાં આવશે.
- કલાકારો અને ગાયકો તેમની પસંદગીના કોઈપણ રંગીતનાં સાધનનો ઉપયોગ કરી શકે છે. ગીતનો સમયગાળો 3 મિનિટથી વધુ ન હોવો જોઈએ.

**3. વિડીયો મેડિઝ કોન્ટેસ્ટ:** વિડીયો મેડિઝ કોન્ટેસ્ટ કેમેરા પ્રેમીઓને ભારતીય ચૂંટણીની વિવિધતા અને ઉત્સવની ઉજવણી કરતી વિડીયો બનાવવાની તક પૂરી પાડે છે.

- સ્પર્ધાની મુખ્ય થીમ સિવાય, નીચેની થીમ્સ પણ સહભાગીઓ દ્વારા શોધી શકાય છે: જાણકાર અને નેતીક મતદાનનું મહત્વ (લાલચ મુક્ત મતદાન); અને મતની શક્તિ: મહિલાઓ, વિકલાંગ વ્યક્તિઓ, વરિષ્ઠ નાગરિકો, યુવા અને પ્રથમ વર્પતના મતદારો માટે મતદાનનું મહત્વ દર્શાવવું.
- સહભાગીઓએ ઉપરોક્ત કોઈપણ એક થીમ અને વિડીયો પર વિડીયો બનાવવો પડશે. માત્ર એક મિનિટનો સમયગાળો રહેશે.

**4. પોસ્ટર ડિઝાઇન સ્પર્ધા:** આ સ્પર્ધા કલા અને ડિઝાઇનના શોખીનો માટે છે જેઓ ઉપરોક્ત સ્પર્ધાની થીમ પર વિચાર-પ્રેક્ચર પોસ્ટર બનાવી શકે છે.

- આ ડિઝાઇનને કમિશનના મલ્ટીમીડિયા મતદાર જગૃતિ અભિવાનમાં પણ સામેલ કરવામાં આવી શકે છે.
- સહભાગીઓ થીમ પર ડિજિટલ પોસ્ટર, સ્કેચ અથવા પેઇટેડ પોસ્ટર સબમિટ કરી શકે છે. પોસ્ટર સારા રિઝોલ્યુશનનું હોવું જોઈએ.

**5. સ્લોગન સ્પર્ધા:** અવતરણની જેમ. પેન તલવાર કરતાં વધુ શક્તિશાળી છે, સ્પર્ધા તમામ સહભાગીઓને પ્રવેશ માટે આમંત્રિત કરે છે જેઓ તેમના શબ્દો દ્વારા લોકોને પ્રેરણા આપવા માટે સારા છે.

### સ્પર્ધાની શ્રેણીઓ:

01-2  
22/10/2021

લાલ ચુંદા

07/03/2022  
જુલાઈ 2022

ગીતની સ્પર્ધા, વિદ્યાર્થીઓની સ્પર્ધા અને પોસ્ટર ડિઝાઇનની સ્પર્ધાને ગ્રાન્ટ્સ શ્રેણીઓમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવી છે

#### શ્રેણીઓ:

1. કલાપ્રેમી
2. વ્યવસાયિક
3. સંસ્થાકીય

સહભાગીઓ નીચેની કોઈપણ કેટેગરીમાં ભાગ લઈ શકે છે:

**કલાપ્રેમી:** એક વ્યક્તિ જે સર્જનાત્મક ઈચ્છા માટે, શોખ તરીકે ગાયન/વિદ્યાર્થી મેડિંગ/પોસ્ટર ડિઝાઇનિંગ કરે છે, પરંતુ તેણી/તેમની આવકનો મુખ્ય સ્ત્રોત અન્ય કોઈ માધ્યમથી છે તેને 'એમેચ્યોર' તરીકે ગણવામાં આવે છે.

**વ્યવસાયિક:** જે વ્યક્તિની આજીવિકાનો મુખ્ય સ્ત્રોત ગાયન/વિદ્યાર્થી મેડિંગ/પોસ્ટર ડિઝાઇનિંગ અથવા કોઈપણ સ્વરૂપમાં કામ કરવાનો છે જ્યાં આવકનો મુખ્ય સ્ત્રોત ગાયન/વિદ્યાર્થી મેડિંગ/પોસ્ટર ડિઝાઇનિંગ દ્વારા હોય છે તેને 'વ્યવસાયિક' ગણવામાં આવે છે. કૃપા કરીને નોંધવું જોઈએ કે, જો પસંદ કરવામાં આવે, તો સહભાગીએ વ્યવસાયિક શ્રેણીમાં જુબાની આપવા માટે ગ્રમાસ્પદ સબમિટ કરવું જોઈએ.

**સંસ્થાકીય:** શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ જેમ કે શાળાઓ, કોલેજો, યુનિવર્સિટીઓ અને સંબંધિત કેન્દ્ર અથવા રાજ્ય સરકારના કાયદા હેઠળ નોંધાયેલ સંસ્થાકીય શ્રેણીમાં ભાગ લઈ શકે છે

#### ક્રીને રીતે ભાગ લેવો:

- પ્રતિયોગીએ સ્પર્ધાની વેબસાઈટ પર વિગતપાર નિયમો અને નિયમોમાંથી પસાર થવું પડશે.  
(<https://ecisveep.nic.in/contest/>)  
સ્પર્ધાની વેબસાઈટની મુલાકાત લેવા માટે QR કોડ સ્કેન કરો
- સહભાગીએ નામ, સરનામું અને ફોન નંબર સાથે એન્ટ્રીનું સંકિપ્ત વર્ણન આપવું પડશે.
- સહભાગીએ વિગતો સાથેની એન્ટ્રીઓ voter-contest@Deci.gov.in પર ઈમેઇલ કરવી જોઈશે.  
જેમાં <સ્પર્ધા> અને <શ્રેણી> માટે સહભાગી અરજી કરી રહ્યા છે તેનું નામ હોવું જોઈશે અને ઈમેલના વિષયમાં સ્પષ્ટપણે ઉલ્લેખ કરવો પડશે.
- ક્રીનું સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા માટે, પ્રતિયોગીએ સ્પર્ધાની વેબસાઈટ પર નોંધણી કરાવવી પડશે.

#### પુરસ્કારો અને માન્યતા:

ગીતની સ્પર્ધા, વિદ્યાર્થીઓની સ્પર્ધા અને પોસ્ટર ડિઝાઇન સ્પર્ધાને ગ્રાન્ટ્સ શ્રેણીઓમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવી છે: સંસ્થાકીય, વ્યવસાયિક અને કલાપ્રેમી. દરેક શ્રેણીમાં ટોચના ગ્રાન્ટ્સ વિજેતાઓને આકર્ષક રોકડ ઈનામો આપવામાં આવશે. વધુમાં, દરેક કેટેગરીમાં 4 વિશેષ ઉલ્લેખો હરો જ્યારે વ્યવસાયિક અને કલાપ્રેમી કેટેગરીમાં 3 વિશેષ ઉલ્લેખો હશે.

#### ગીત સ્પર્ધા

શ્રેણી	પ્રથમ ઈનામ	બીજું ઈનામ	ત્રીજું ઈનામ	ખાસ ઉલ્લેખ
સંસ્થાકીય	1,00,000	50,000	30,000	15,000
વ્યવસાયિક	50,000	30,000	20,000	10,000
કલાપ્રેમી	20,000	10,000	7,500	3,000

#### વિદ્યાર્થી મેડિંગ કોન્ટેસ્ટ

શ્રેણી	પ્રથમ ઈનામ	બીજું ઈનામ	ત્રીજું ઈનામ	ખાસ ઉલ્લેખ
સંસ્થાકીય	2,00,000	1,00,000	75,000	30,000
વ્યવસાયિક	50,000	30,000	20,000	10,000
કલાપ્રેમી	30,000	20,000	10,000	5,000

#### પોસ્ટર ડિઝાઇન સ્પર્ધા

શ્રેણી	પ્રથમ ઈનામ	બીજું ઈનામ	ત્રીજું ઈનામ	ખાસ ઉલ્લેખ
સંસ્થકીય	50,000	30,000	20,000	10,000
વ્યવસાયિક	30,000	20,000	10,000	5,000
કલાપ્રેમી	20,000	10,000	7,500	3,000

\*બધા અંકડા INR માં

### સ્લોગન સ્પર્ધા:

પ્રથમ પુરસ્કાર- રૂ. 20,000; બીજું ઈનામ રૂ. 10,000; ત્રીજું ઈનામ- રૂ. 7,500. 50 પ્રતિયોગીઓને 2,000 રૂપિયાનો વિશેપ ઉલ્લેખ પુરસ્કાર આપવામાં આવશે.

### કિલેજ સ્પર્ધા:

વિજેતાઓને આકૃષક ECI મચેન્ડાઇઝ મળશે અને લેવલ-3 પૂર્ણ કરનાર તમામ સહભાગીઓને ઠ-ગ્રમાણપત્રોથી નવાજવામાં આવશે.

### સામાન્ય નિયમો અને શરતો:

- તમામ એન્ટ્રીઓ 15 માર્ચ, 2022 સુધીમાં ઈમેલ આઈડી પર સબમિટ કરવાની રહેશે:  
Voter-contest@eci.gov.in
- અપમાનજનક અથવા અયોગ્ય ભાષા ધરાવતી કોઈપણ એન્ટ્રી, કોઈપણ રાજકીય પક્ષો અથવા ધર્મોના સંદર્ભો જેમાં અભદ્ર, અથવા ચોક્કસ સંસ્કૃતિઓ અથવા સમુદ્દરાયો વિસ્ફૂલ જાતિવાદી સામગ્રી, અથવા ચકાસાપેલ માહિતી સ્વીકારવામાં આવશે નહીં.
- એક પ્રતિયોગીને પ્રતિ સ્પર્ધા એક એન્ટ્રી સુધી સબમિટ કરવાની છૂટ છે. જો એવું જણાય છે કે કોઈપણ સહભાગીએ એક કરતાં વચ્ચે એન્ટ્રી સબમિટ કરી છે, તો તે સહભાગી માટે તમામ એન્ટ્રીઓ અમાન્ય ગણવામાં આવશે.
- ભારતીય બંધારણની આદમી અનુસૂચિ મુજબ વિભિન્નો, ગીત અને સ્લોગન સ્પર્ધા માટે એન્ટ્રીઓ કોઈપણ સતતવાર ભાષામાં આપવામાં આવી શકે છે. (ત્યાં 22 અધિકૃત ભાષાઓ આસામી, બંગાળી, ગુજરાતી, હિન્દી, કન્નડ, કાશ્મીરી, કૌંકણી, મલયાલમ, મહિષપુરી, મરાಠી, નેપાળી, ઉર્ડૂ, પંજાਬી, સંસ્કૃત, સિંધી, તમિલ, તેલુગુ, ઉર્દૂ, બોડો, સંથાલી, મૈથિલી અને ડોગરી છે. ). એન્ટ્રીઓમાં સંદર્ભ માટે યોગ્ય સબટાઇટ શામેલ હોવા જોઈએ.
- ભારતના ચૂંટણી પંચે તમામ અથવા કોઈપણ ભાગને રદ કરવાનો અથવા તેમાં સુધારો કરવાનો અધિકાર અનામત રાખ્યો છે.
- સ્પર્ધા અને/અથવા સ્પર્ધાના નિયમો અને શરતો. આ સ્પર્ધાને લગતા કોઈપણ વિવાદો અથવા કોઈપણ મુદ્દાઓ ભારતના ચૂંટણી પંચ દ્વારા નક્કી કરવામાં આવશે, જે અન્તિમ રહેશે.
- કોઈ સાહિત્યચોરી નહીં – માત્ર મૂળ અંકો જે. મહેરબાની કરીને નોંધ કરો કે કાર્ય મૂળ હોવું જોઈએ અને ભારતીય કોપીરાઇટ અધિનિયમ, 1957 ની કોઈપણ જોગવાઈનું ઉલ્લંઘન ન કરવું જોઈએ.
- સબમિટ કરેલી એન્ટ્રીઓ ભારતના ચૂંટણી પંચની એકમાત્ર મિલકત હશે, કોઈપણ હેતુ માટે ઉપયોગ અને સંપાદિત કરવાના અધિકાર સાથે તે યોગ્ય માને છે.
- ભારતના ચૂંટણી પંચ દ્વારા રચાયેલી જયુરી દ્વારા એન્ટ્રીઓનો નિર્ણય કરવામાં આવશે. એન્ટ્રીઓના પુનઃ મૂલ્યાંકન માટેની કોઈપણ વિનંતીને ધ્યાનમાં લેવામાં આવશે નહીં.